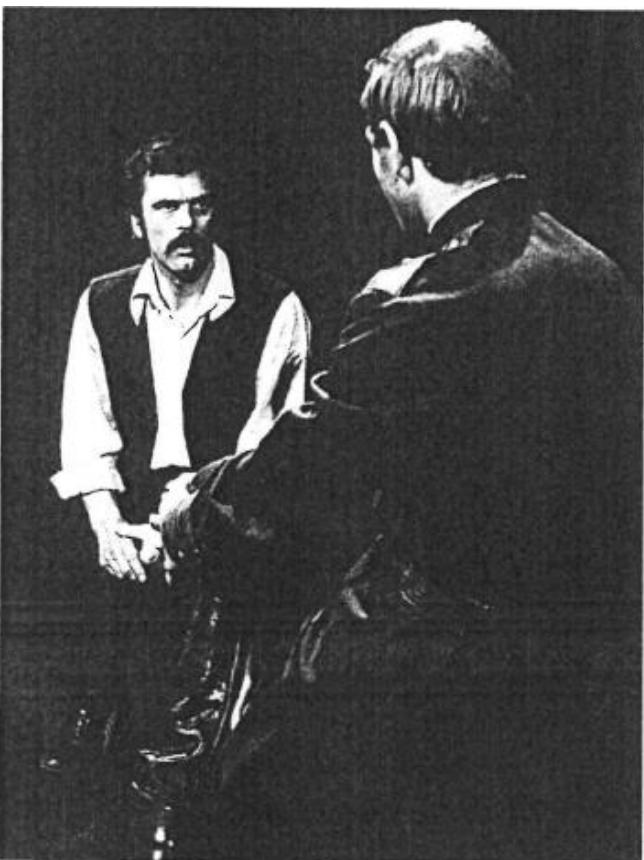


ANCĀNS Romualds (1944.1.IV Daugavpils apr. Līvānu pag.) – aktieris. Dz. zemnieka ģimenē. Beidzis Rīgas 14. vakara vsk. (1969). No 1971 māc. LVK Vokālajā nod., beidzis LVK Teātra fak. (Daiļes t-ra 5. studiju, 1974). Daiļes t-ra izr. spēlējis kopš 1973. A. talanta raksturīgākās iezīmes ir tiešums, labsirdiga vīrišķība, muzikalitāte. Tēlojumam piemīt vienkāršība, viengabalainība. Nozīm. saņiegumi gk. A.Linīja iestudējumos. Ievēribu guvis ar lomām – Kalējs (R.Blaumanja "Īsa pamācība milēšanā", 1973), Kirškalns (A.Dripes "Pēdējā barjera", 1974), Solomahins (A.Gelmanā "Kādas sēdes protokols", 1976). E.Līva rom. "Velnakaula dvīņi" skatuves variantā (1977) skarbi, pretrunīgi un pārliecinoši atveidojis Kasparu Velnakaulu. Lomās – Dausprungš (J.Marcinkeviča "Mindaugs", 1979), Kārlis Paipala (B.Sauliša



R.Ancāns – Kārlis Paipala, B.Pizičs – Spandegs; B.Sauliša "Ošu gatve". 1980

"Ošu gatve", 1980), Ārne (H.Vuolijoki "Niskavuori maize"), Leonards Bērtulsons (P.Putniņa "Uzticības saldā pasta", abas 1981), Juda, Mintauts (J.Raiņa "Jāzeps un viņa brāļi", 1981, "Indulis un Ārija", 1987), Roplainis (R.Blaumanja "Pazudušais dēls", 1983) – dominējis personības apliecinotās spēks. Ari otrā plāna raksturos

atkājis tēlu savdabīgumu (Sabitžans – Č.Aitmatova "Un garāka par mūžu diena ilgst", 1984). 90. gados piedalīšanās izr. epizodiskā nozīm. lomas – Efraims Kebots (J.O'Nila "Mīla zem gobām"), Bērenkreics (S.Lāgerlēvas "Gesta Berlings", abas 1993), metrs Buiss (R.Tomā "Fredijs", 1997).

F-ās atveidojis vitālus, spēcīgus, vīrišķīgus varoņus: Villijs Statijs ("Robina Huda bultas", 1975), Stūrmanis ("Zem apgāztā mēness"), Donāts ("Un rasas lāses rītausmā", abi 1977), Lītvinnovs ("Gaidiet "Džonu Graftonu\"", 1979). Nozīm. k-lomas tapušas rež. J.Streīca f-ās,



R.Ancāns – Vincents, A.Zeltiņa – Agnese, I.Kalniņš – Eduks filmā "Likteņdzirnas". 1997

kur tēlojumā nereti liela nozīme iron. akcentam – policista Martina Beka loma f-ā "Nepabeigtās vakariņas" (1979), kā arī izvērstam, labsirdiga humora pilnam raksturojumam – zemnieka Jāzepa Giluča loma f-ā "Limuzīns Jānu nakts krāsā" (1981); f-ā "Cilvēka bērns" (1991) atveidojis epizod., bet nozīmīgo muzikanta Izidora lomu, f-ā "Likteņdzirnas" (1997) – mākslin. Vincenta lomu. Lomas citu valstu f-ās: Čezare ("Brāļi Riko", 1980), Ričards Lauvassirds ("Balāde par drosmīgo bruninieku Aivenho", 1983).

L. Saulīte G. Uzmetums portretam // T-ris un dzīve, 1987, 31.

G.Saulīte